



Liederkrantz Wippingen e.V. 1924

Vorsitzender:
Achim Brakemeier
Fliederweg 1
89134 BlausteinWippingen

Tel.: 07304 / 42687
eMail: info@liederkrantz-wippingen.de
Internet : www.liederkrantz-wippingen.de

Liederkrantz Wippingen, Corona Hygienekonzept

Der Liederkrantz Wippingen besteht aus den beiden Sparten

- **Männerchor**
unter der Leitung von Otilie Blanarsch
- **JUMO** – Junge Musikorchester
unter der Leitung von Ute Konrad-Uhl.

Entsprechend besteht das Hygienekonzept aus einem allgemeinen Teil, der für beide Sparten gültig ist und einem Raum und für die Nutzung spezifischen Teil für JUMO und Männerchor.

Allgemeine Regeln

Es gelten die allgemeinen Corona Regeln des Landes Baden-Württemberg. Das Hygienekonzept wird der Stadt Blaustein vorgelegt, die auch Träger der für die Proben verwendeten Räumlichkeiten ist. Die hierfür geltenden Vorschriften werden eingehalten. Zusätzlich werden die Empfehlungen des schwäbischen Chorverbands (Männerchor) und des Bunds Deutscher Blasmusikverbände (JUMO) beachtet.

Hygieneverantwortliche

Hygieneverantwortliche werden benannt. Sie achten auf die korrekte Durchführung der Hygieneregeln vor, während und nach der Probe. Sie führen eine Anwesenheitsliste einschließlich der Sitzpositionen.

Corona-Hinweise

Corona-Hinweisschilder werden angebracht. Mitglieder von JUMO, Männerchor und Dirigentinnen werden vor Aufnahme der Proben über die Hygieneregeln informiert.

Handdesinfektion und Hustenetikette

Vor der Probe sollten die Hände gründlich mind. 20-30s lang mit Wasser und Seife gewaschen werden. Zur alternativen Handdesinfektion (30 s lang) vor der Probe werden Desinfektionsmittel und Einmalhandtücher bereitgestellt. Die Hände vom Gesicht fernhalten. Türklinken, wenn möglich nicht mit der Hand anfassen, sondern ggf. den Ellenbogen benutzen

Beim Husten und Niesen größtmöglichen Abstand (mind. 1,5 m) wahren, sich möglichst wegrehen und in die Armbeuge/ein Papiertaschentuch husten und niesen, das danach entsorgt wird
Nach dem Naseputzen/Niesen/Husten gründlich die Hände waschen bzw. desinfizieren.

Tragen von Mund-Nasen-Bedeckung

Die Musiker/Sänger bringen ihre eigene Maske mit. Die Masken sind vor und nach der Probe und in längeren Sing/Musizierpausen zu tragen, insbesondere auch beim Aufsuchen der Toiletten
Die Maske kann am Sitzplatz abgenommen werden, entsprechend den bekannten Restaurant-Regeln.

Abstandsregeln

Es gilt als allgemeine Abstandsregel der Mindestabstand von 1,5 m (\cong ca 3 qm/Person) zu allen Personen in alle Richtungen sowohl in geschlossenen Räumen, als auch im Freien.

Während des Singens und Musizierens gilt eine erweiterte Abstandsregel von 2 m. Die Stühle werden entsprechend aufgestellt (s. Raumplan für JUMO und Männerchor). Für die Dirigentinnen ist ein größerer Abstand vorgesehen.

Auf den Toiletten ist jeweils nur 1 Person (frei/besetzt) zugelassen.

Lüftung

Ca. alle 15 Minuten wird eine intensive Stoß- und Querlüftung durchgeführt. Die genutzten Proberäume sind hierzu gut lüftbar. Während der Probe erfolgt eine durchgehende Belüftung durch gekippte Fenster / Oberlicht.

Umgang mit Instrumenten und Noten

Alle Musikinstrumente werden personenbezogen verwendet. Wenn dies nicht möglich ist (Klavier) wird eine gründliche Reinigung/Desinfektion nach der Nutzung durchgeführt.

Die Noten werden personalisiert verwendet.

Entsprechend der Verordnung V1 gilt für Blasinstrumente

- kein Durchblasen oder Durchpusten
- Kondensatablassen erfolgt in ein mit Folie ausgekleidetes, verschließbares Gefäß, das nach jeder Probe geleert wird, und Kondensatreste am Boden durch Einmaltücher aufgenommen werden, die direkt entsorgt werden.

Essen und Trinken

Trinkbehältnisse werden von den Teilnehmern selbst mitgebracht werden und dürfen nicht gemeinsam genutzt werden.

Auf gemeinsame Speisen wird verzichtet.

Raumreinigung

Eine Raumreinigung / Desinfektion nach der Probe wird durchgeführt, insbesondere Türgriffe, Stühle, Klavier, Toilette, Waschbecken. Bei der Reinigung werden tensidhaltige, fettlösende Mittel verwendet (keine Sprühdesinfektion, besser Flächendesinfektionsmittel mit dem Wirkungsbereich „begrenzt viruzid, begrenzt viruzid PLUS oder viruzid“).

Reinigungshandschuhe werden getragen

Zutritts- und Teilnahmeverbot

Ein Teilnahme- und Zutrittsverbot für die Proben gilt für Personen,

- die selbst positiv getestet oder als positiv eingestuft gelten oder in Quarantäne sein müssen
- die in Kontakt zu einer mit dem Coronavirus infizierten Person stehen oder standen, wenn seit dem letzten Kontakt noch nicht 14 Tage vergangen sind, oder
- die typischen Symptome einer Infektion mit dem Coronavirus, namentlich Geruchs- und Geschmacksstörungen, Fieber, Husten sowie Halsschmerzen, aufweisen.

Vorgehensweise beim Auftreten von Krankheitsfällen

- Chorleiter und sonstige Verantwortliche werden über Ansteckungsrisiken und mögliche Symptome informiert.
- Teilnehmer mit dieser Symptomatik werden von den Proben ausgeschlossen
- Auftretende Infektionen werden vom Vereinsvorsitzenden dem zuständigen Gesundheitsamt gemeldet.

Bei sämtlichen Krankheitssymptomen: Zu Hause bleiben!

Männerchor

Das Hygienekonzept des Männerchors basiert auf den Empfehlungen und der Mustervorlage des schwäbischen Chorverbands:



Schwäbischer Chorverband

Singen und Stimme, Chorpraxis, Vereinsführung <https://www.s-chorverband.de/2020/05/mustervorlage-hygienekonzept-fuer-choere/>

Der empfohlene Mindestabstand beträgt hierbei 2m

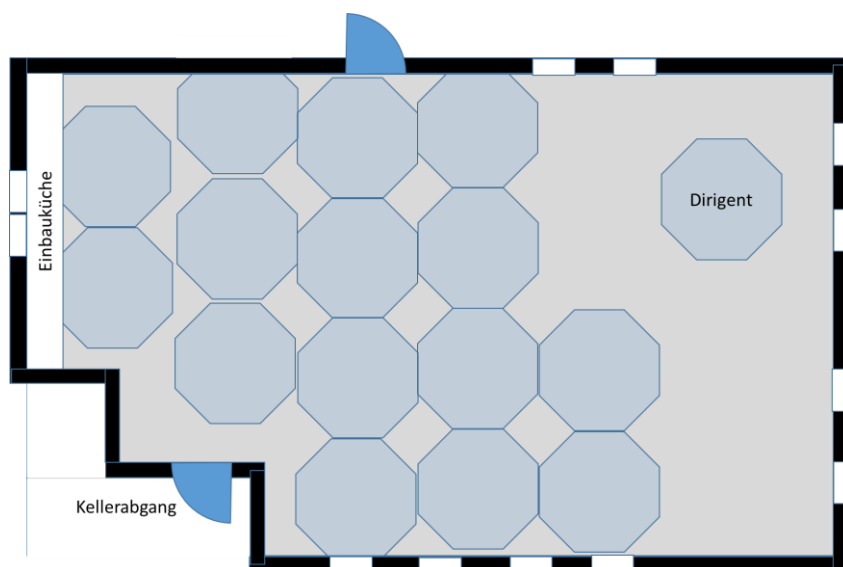
Daten auf einen Blick

Name des Ensembles / Vereins	Liederkranz Wipplingen - Männerchor
Raumgröße/-höhe oder verfügbare Fläche	100 qm
dadurch mögliche Gruppengröße	15 + Dirigent
Probenzeit und -dauer	1,5 Stunden
Möglichkeit zum Händewaschen/-desinfektion	ja
Lüftungsmöglichkeit	alle 4 Seiten des Raumes
Reinigungsintervalle	jeweils nach der Probe
Zuständig für Anwesenheitsliste	Achim Brakemeier, Michael Ranft
Name der Hygieneverantwortlichen vor Ort	Achim Brakemeier, Michael Ranft
Name des rechtlichen Vertreters	Achim Brakemeier

Raum

Der Probenraum ist nahezu rechteckig mit einer Größe von 13,40 m x 8 m. und einer Fläche von ca. 100 m². Die Raumhöhe beträgt wegen der Nutzung des Dachgiebels bis zu 6,70 mit einer mittleren Höhe von 4,60 m und überschreitet damit die vom schwäbischen Chorverband empfohlene Mindesthöhe von 3,5m deutlich. Damit wird als Mindestabstand zwischen den Sängern der empfohlene Wert von 2m angesetzt. Der Raum ist auf allen vier Seiten durch Fenster gut lüftbar.

Das folgende Bild zeigt eine mögliche Bestuhlung für den Probebetrieb mit 15 Sängern plus Dirigent, wobei der empfohlene Abstand von 2 m zwischen den Sängern eingehalten wird.



Als Hygieneverantwortliche werden bestimmt:

Achim Brakemeier (1. Vorsitzender)

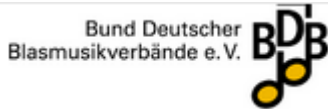
Michael Ranft (2. Vorsitzender)

Der Männerchor ist eine feste Gruppe bestehend aus Mitgliedern des Liederkanz Wipplingen und des Männergesangsvereins Asch.

Die Hygienevorschriften der Grundschule Wipplingen werden beachtet.

JUMO

Das Hygienekonzept des Musikorchesters JUMO basiert auf den Empfehlungen des Bundes Deutscher Blasmusikverbände::



<https://www.blasmusikverbaende.de/bdb-ev/verband-verein/informieren/corona-verordnung-fuer-musikvereine/>

und der Verordnung (V1) *Neue Verordnung für Musik-, Kunst- und Jugendkunstschulen* vom 1. Juli 2020. Wie bei den Chören beträgt der empfohlene Abstand zwischen den Musikern 2m.

Daten auf einen Blick

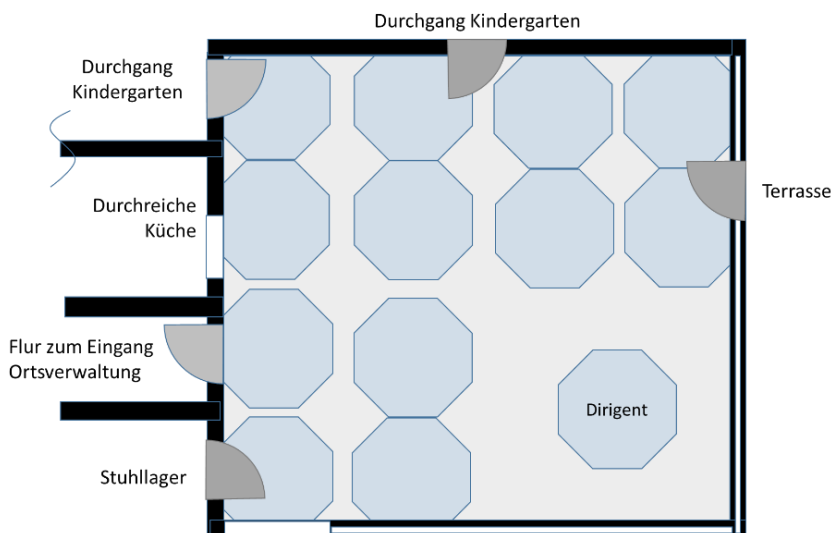
Raumname	Ortsverwaltung Wippingen, Bewegungsraum Kindergarten
Name des Ensembles / Vereins	Liederkranz Wippingen - JUMO
Raumgröße/-höhe oder verfügbare Fläche	70 qm
dadurch mögliche Gruppengröße	12 + Dirigent
Probenzeit und -dauer	1,5 Stunden
Möglichkeit zum Händewaschen/-desinfektion	ja
Lüftungsmöglichkeit	auf 3 Seiten des Raumes
Reinigungsintervalle	jeweils nach der Probe
Zuständig für Anwesenheitsliste	Edeltraut Brakemeier, Ute Konrad-Uhl
Name der Hygieneverantwortlichen vor Ort	Edeltraut Brakemeier, Ute Konrad-Uhl
Name des rechtlichen Vertreters	Achim Brakemeier

Raum

Der Probenraum ist nahezu quadratisch mit einer Größe von 8,60 m x 8,06 m m. und einer Fläche von ca. 70 m². Die Raumhöhe beträgt 3,60 m und genügt damit den strengeren Anforderungen des schwäbischen Chorverbands.

Der Raum ist auf allen drei Seiten gut lüftbar durch Eingangstür, Terrassentür und Oberlicht Fenster. Die Durchgänge zum Kindergarten bleiben während der gesamten Proben verschlossen. Es wird der Eingang der Ortsverwaltung verwendet

Das folgende Bild zeigt eine mögliche Bestuhlung für den Probetrieb mit 12 Musikern und Dirigent wobei der empfohlene Abstand von 2,0 m zwischen den Musikern eingehalten wird.



Als Hygieneverantwortliche werden bestimmt:

Edeltraut Brakemeier (Liederkranz-Beirat)

Ute Konrad-Uhl (Dirigentin JUMO)

Die JUMO ist eine feste Gruppe. Teilweise sind mehrere Personen eines Haushalts in einer JUMO-Probung, was die Einhaltung des geforderten Mindestabstands erleichtert.

Die Hygienevorschriften der Ortsverwaltung und des Kindergartens Wippingen werden beachtet.